



RECENSIÓN DE LIBRO

EL HAPKIDO EN EL MARCO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR

ISBN: 978-84-17256-70-8

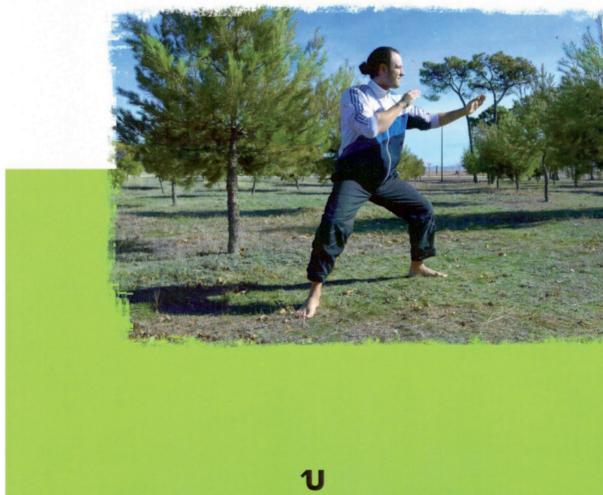
UNO EDITORIAL

Autor del libro: Luis Aguilar Salmerón (2018)

LUIS AGUILAR SALMERÓN

El Hapkido

en el marco de la
Educación Física escolar



Correspondencia: info@luisaguilar.es

Historia: Recibido el 11 de septiembre de 2018. Aceptado el 8 de octubre de 2018

El Hapkido es un arte marcial coreano conocido por su eficacia en la defensa personal. En Corea, se ha enseñado en la escuela junto con el taekwondo y otros deportes tradicionales, pero en el resto del mundo es menos conocido. El libro *El Hapkido en el marco de la Educación Física escolar*, es una justificación de la inclusión de los deportes de lucha, y las artes marciales en la Educación Física. Y posiblemente, sea la progresión educativa más completa de Hapkido escrita en castellano, con sus apenas 157 páginas (siete de ellas bibliografía).

El libro se divide en 6 capítulos: Introducción, marco teórico, el Hapkido en la E.F., Hapkido y defensa personal, el juego y las conclusiones.

En el marco teórico se aborda el contexto histórico del arte marcial, su origen, y los contenidos principales que se abordan en el Hapkido, así como los diferentes estilos que han surgido desde su origen: que la mayoría de escuelas y autores, le atribuyen a Choi Yong Sool.

En el capítulo 3, se abordan modelos de diseño curricular y se relacionan con la enseñanza de las artes marciales, los deportes de contacto y el Hapkido. Así como los contenidos, y una progresión educativa, la evaluación del alumno, y materiales de refuerzo y ampliación.

En el capítulo 4, el Hapkido y la defensa personal, se justifica la inclusión educativa de este arte marcial en la escuela y el instituto por diversas razones, destacando los valores intrínsecos que conlleva. Los valores de autoconfianza, seguridad, respeto, empatía, compañerismo... Se citan también referencias de estudios en los que se ha visto que determinadas artes marciales pueden disminuir la agresividad en jóvenes.

En el capítulo 5, se abordan los juegos. Especialmente los juegos de lucha y aquellos que pueden aumentar la transferencia motriz de otras habilidades básicas.

Finalmente en la conclusión, el autor hace referencia a todos los beneficios y aprendizajes que se pueden extraer de este arte marcial para enseñarlo en un contexto educativo. Aunque la principal dificultad es la falta de conocimiento práctico de los docentes sobre Hapkido, ya que no se ofertan cursos de formación continua. Esta aproximación teórica sobre cómo plantear su enseñanza en educación secundaria y bachillerato, puede ser de gran utilidad para profesores y opositores.

The Hapkido in the frame of physical education school

The Hapkido is a Korean martial art known for its effectiveness in self-defense. In Korea, it has been taught in school along with taekwondo and other traditional sports, but in the rest of the world it is less known. The book *El Hapkido in the framework of school Physical Education*, is a justification for the inclusion of fighting sports, and martial arts in Physical Education. And possibly, it is the most complete educational progression of Hapkido written in Spanish, with just 157 pages (seven of them bibliography).

The book is divided into 6 chapters: Introduction, theoretical framework, the Hapkido in the E.F., Hapkido and personal defense, the game and the conclusions. The theoretical framework deals with the historical context of the martial art, its origin, and the main contents that are addressed in the Hapkido, as well as the different styles that have emerged since its origin: that most schools and authors attribute to Choi Yong Sool.

In Chapter 3, curricular design models are addressed and are related to the teaching of martial arts, contact sports and Hapkido. As well as the contents, and an educational progression, the evaluation of the student, and reinforcement and extension materials. Chapter 4 is about Hapkido and personal defense, the educational inclusion of this martial art in the school and the institute is justified for various reasons, highlighting the intrinsic values that it entails. The values of self-confidence, security, respect, empathy, companionship... Reference is also made to studies in which it has been seen that certain martial arts can reduce aggressiveness in young people.

In chapter 5, the games are addressed in especially fighting games and those that can increase the transfer of other basic skills. Finally in the conclusion, the author makes reference to all the benefits and learnings that can be extracted from this martial art to teach it in an educational context. Although the main difficulty is the lack of practical knowledge of teachers about Hapkido, since courses of continuous training are not offered. This theoretical approach on how to raise their education in secondary and high school education, can be very useful for teachers and opponents.